



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lingue, Letterature
e Culture Straniere

Il paesaggio come discorso tra letteratura e fotografia

9:30 *Saluti istituzionali*

Fabio Bombardieri, Presidente Fondazione Misericordia Maggiore di Bergamo

Elisabetta Bani, Prorettore Terza missione e territorio dell'Università degli studi di Bergamo

9:45 *Presentazione della giornata*

Rossana Bonadei, Riccardo Rao, Università degli studi di Bergamo

10:00 *Paesaggi e territori nella modernità letteraria*

Mauro Pala, Università degli studi di Cagliari

11:00 *Break e visita della mostra "Realismo infinito" di Giovanni Chiaramonte*

Giovanni Chiaramonte, Luca Campignotto
Coordina Corrado Benigni

11:45 *Tavola Rotonda: Il paesaggio come discorso tra saperi, discipline e territorio*

Coordina Stefano Rosso (Università degli studi di Bergamo)
Intervengono Fulvio Adobati (UniBG), Marco Belpoliti (UniBG),
Rossana Bonadei (UniBG), Federica Burini (UniBG), Ezio Deligios
(Delegato UNESCO Bergamo), Roberta Frigeni (Fondazione Museo
delle Storie di Bergamo), Valeria Gennero (UniBG), Alessandra
Ghisalberti (UniBG), Mauro Pala (UniCA), Andrea Pitzozi (UniBG),
Riccardo Rao (UniBG), Gabriele Rinaldi (Orto Botanico), Vittorio
Rodeschini (Arketipos), Amelia Valtolina (UniBG)

13:00 *Rinfresco*

14:00 *Apertura dei lavori della Summer school GEOU-LAB*

DATA E LUOGO
20 giugno 2022
9:30-13:00

Ex monastero di
Astino, Bergamo

Ente Promotore: Dipartimento di
Lingue Letterature Culture
Straniere

Enti Partecipanti: Dipartimento di
Lettere Filosofia Comunicazione,
Fondazione Misericordia Maggiore,
Orto Botanico, Museo delle Storie
di Bergamo; Associazione
Arketipos, Osservatorio
Internazionale sul Paesaggio